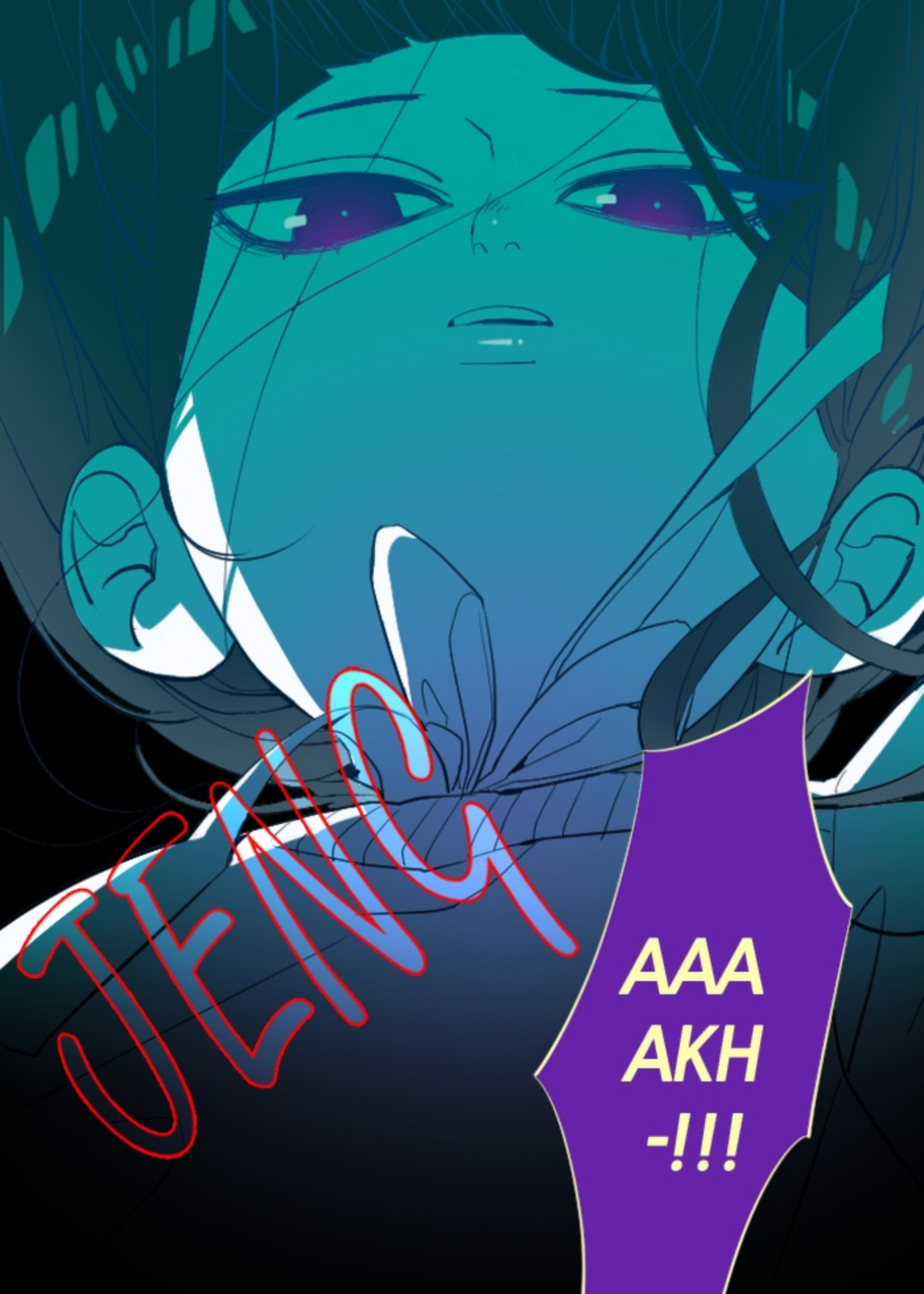


CERITAKU

The background is a solid teal color with thin, light teal lines that resemble blades of grass or reeds, some pointing upwards and some downwards, creating a textured effect. In the center of the image is a purple circle with a thin white border. Inside the circle, the text "SAMPAI DI SINI." is written in white, uppercase letters, centered horizontally and vertically.

SAMPAI  
DI SINI.

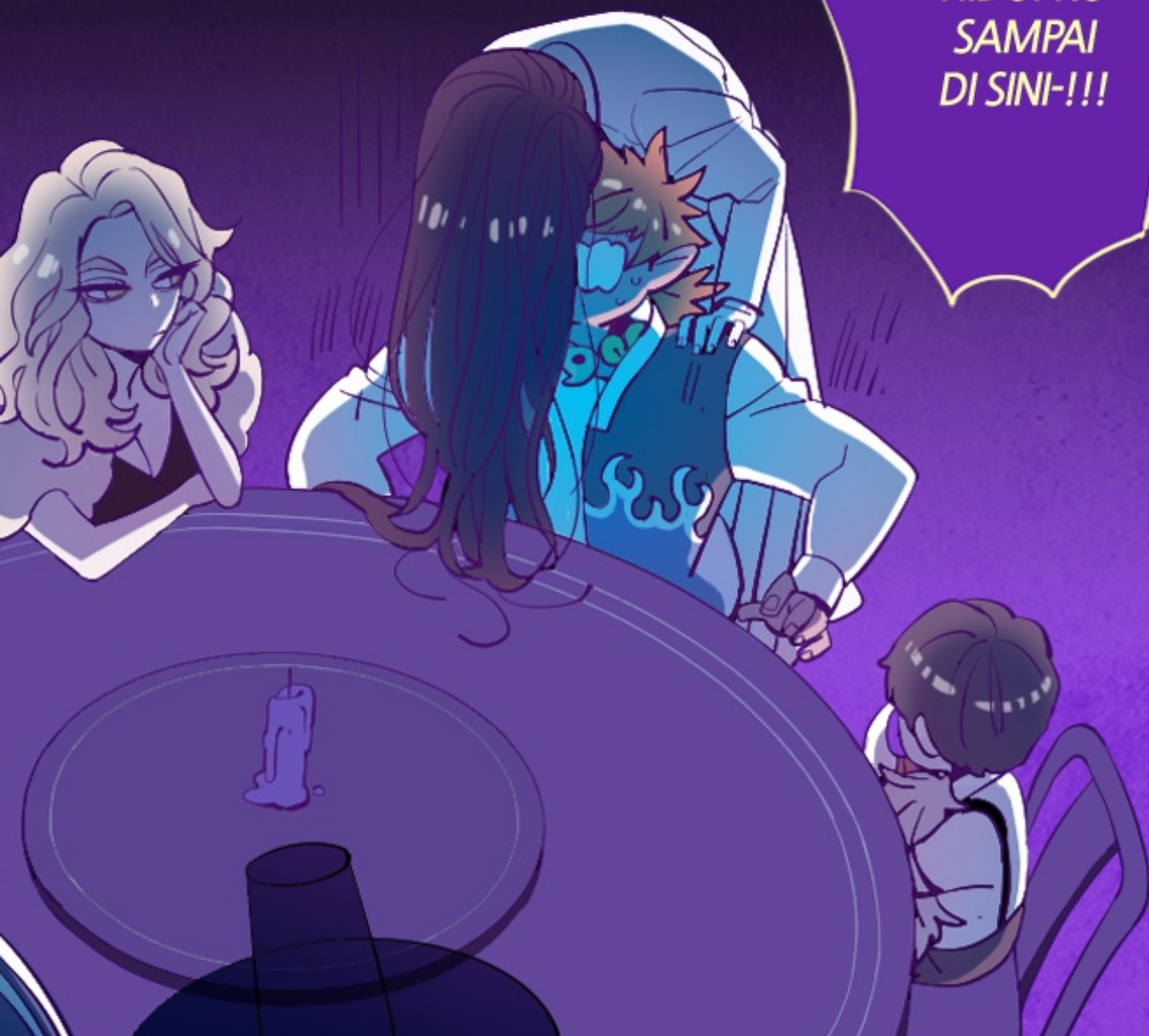


AAA  
AKH  
-!!!



KUBILANG  
SAMPAL  
DI SINI.

SAMPAL  
DI SINI!  
HIDUPKU  
SAMPAL  
DI SINI-!!!







SERAM.  
AKU MELIHAT  
SESUATU YANG  
SANGAT  
MENYERAMKAN.

HABIS  
KELIHATANNYA  
KAMU MULAI  
NGANTUK...

RASANYA  
SEPERTI MASIH DI  
DEPAN MATA

NGOMONG-  
NGOMONG CERITA  
KALI INI JUGA





PAHIT YA

ANU... KITA  
AWALNYA CERITA  
SUPAYA SENANG  
KAN?





KENAPA  
SETIAP SELESAI  
CERITA MALAH  
SUASANYA  
JADI NGGAK  
ENAK YA



ADA SATU  
CARA UNTUK  
MEMPERBAIKI  
SUASANA  
SEPERTI INI.



ITU  
ADALAH





MENCACI  
MAKI.





NGGAK  
BOLEH BUNUH  
SEMUA AJA?



BU..BUNUH?

ORANG-  
ORANG JAHAT  
ITU DIBUNUH.

SEBENTAR,  
ANAK INI  
KEJAM BANGET  
BICARANYA ;;;

ENTAHLAH.  
BUATKU SIH  
HANYA ORANG  
YANG WAKTUNYA  
HABIS..



YAH, KALAU  
DIPIKIR-PIKIR  
KAYAKNYA ITU  
BISA SAJA SIH  
DILAKUKAN..





BENAR.





KITA KAN  
HANTU

KALAU  
NIAT



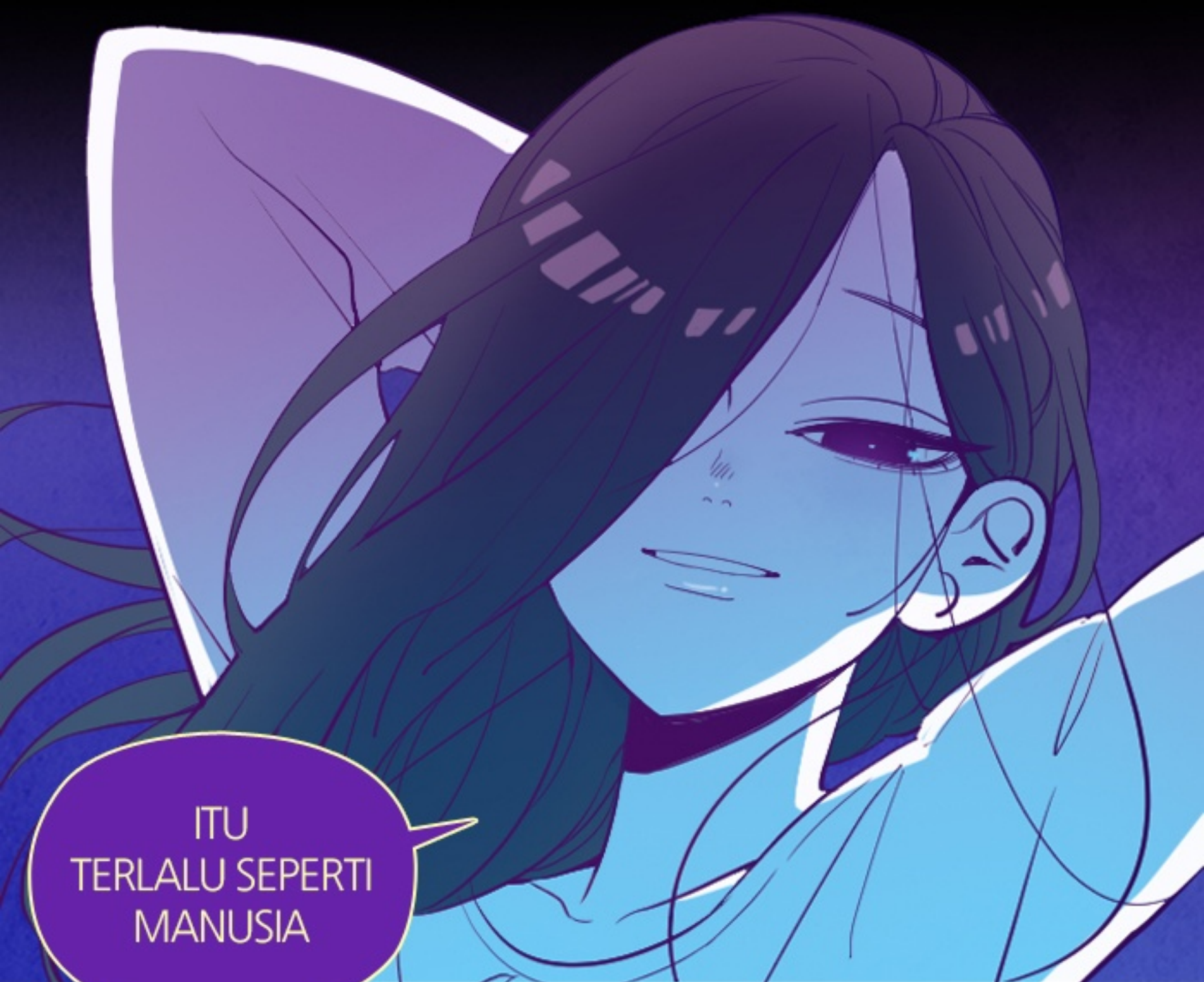
KITA BISA  
JADI JAHAT  
KAPAN AJA.



TAPI

HARI INI AKU  
NGGAK INGIN  
SEPerti itu~

ITU  
TERLALU SEPerti  
MANUSIA







CUKUP  
SERU JUGA

KISAH  
MANUSIA.

HOAM







BENAR~





KALAU  
GITU

CERITA  
HARI INI

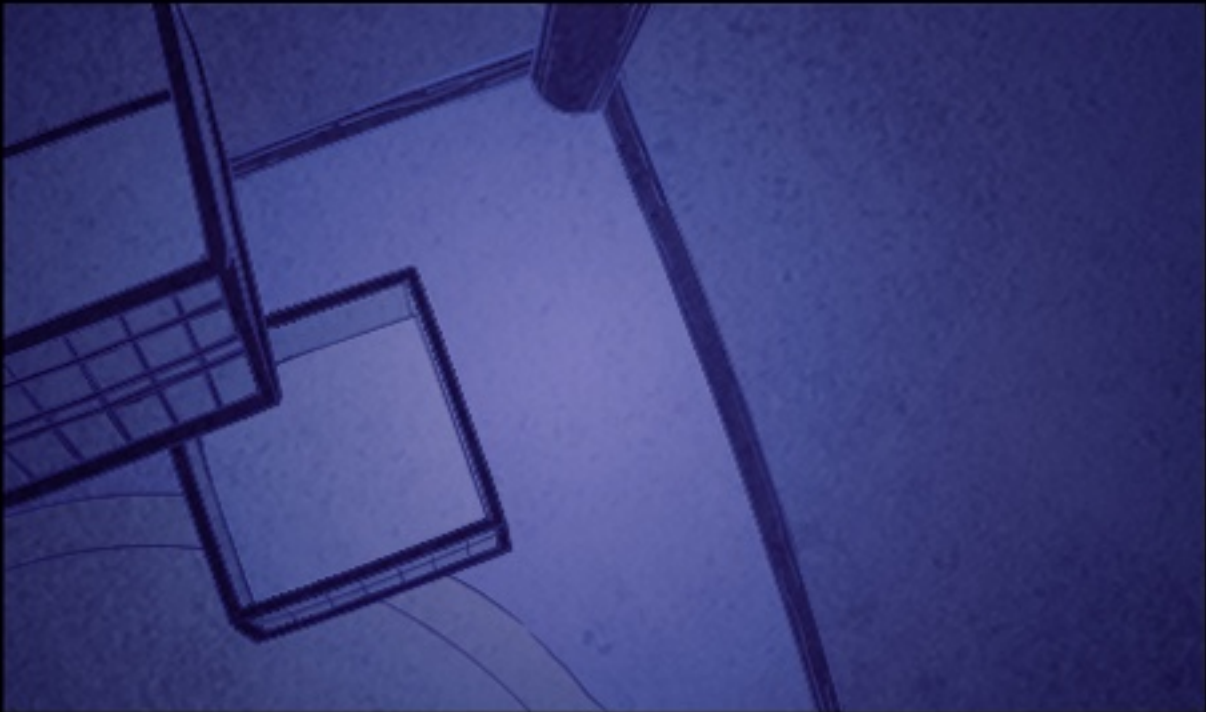
SAMPAI  
DI SINI SAJA.









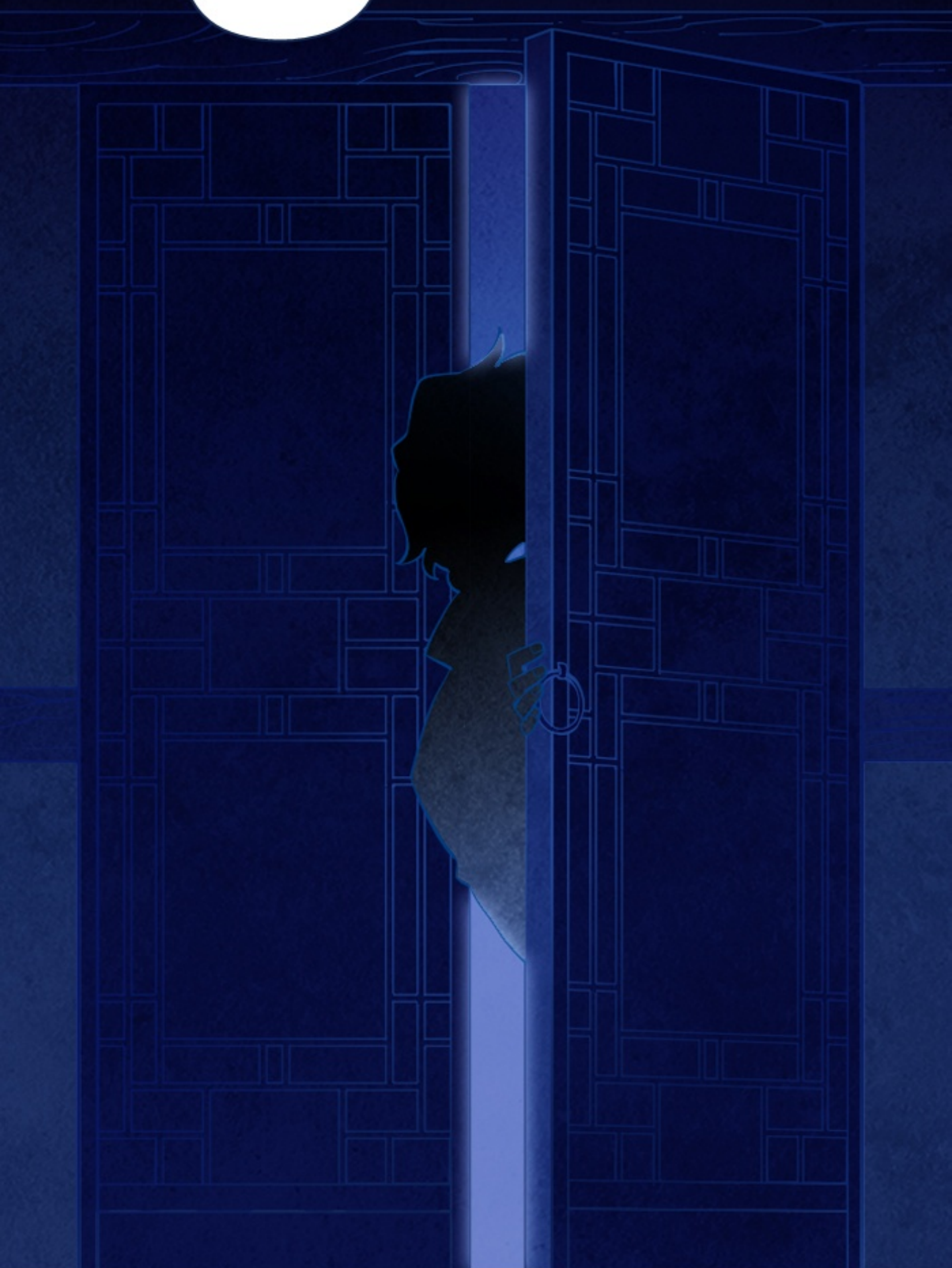






KRIT


PERMISI?





ADA  
ORANG DI  
DALAM?

TAP

An illustration of a person's legs and feet in a dark, blue-toned environment. The person is wearing dark trousers and dark, lace-up shoes. They are standing on a floor with a grid pattern. The word "TAP" is written in a light blue, handwritten style near the left foot. The overall atmosphere is mysterious and suspenseful.



CIH-

BENAR-  
BENAR NGGAK  
ADA ORANG  
YA...?







TELAT  
YA.

*AAA  
AAAHH  
HANTU  
-!!*



WYPAK







HAH

SEKARANG  
JAM BERAPA?




HM...  
SEKITAR JAM  
TIGA?

BUKAN  
YA?

HE~





AH~  
BELAKANGAN  
KARENA TERLALU  
TERANG JADI NGGAK  
BISA BEDAIN MALAM  
DAN SIANG

KUMPULNYA  
MASIH BELUM  
SELESAI KAN?



BENERAN  
UDAH  
SELESAI?

HAH

PADAHAL  
DOKTER..





HEI!  
BARENG  
DONG!!



COBA PIKIR~  
MALAH BAGUS  
KAN

KALAU AKU  
DATANG LEBIH  
AWAL SEMUA PASTI  
SUDAH KE SURGA  
DAN KAMU BAWA  
SEMUA~


HAH







NGOMONG  
-NGOMONG  
GIMANA HARI INI  
PERKUMPULANNYA?  
CERITA-CERITA  
DONG.



'PERKUMPULAN  
PENYEMBUHAN  
SINDROM STRESS  
SETELAH HIDUP'-  
NYA?







SENQUM

SUDAH  
KUDUGA...

SEPERTINYA  
LANCAR  
YA!


JADI KAMU  
CERITA APA?

CERITA  
YANG WAKTU  
ITU?

ATAU  
CERITA MASA  
LALU?







ENTAH-  
LAH.

ORANG-ORANG BERKATA BAHWA  
HANTU ADALAH KEBERADAAN  
YANG PALING MENAKUTKAN.

TAPI KITA MERAGUKAN  
KATA-KATA ITU.



# GHOSHTELLER

by QTT

SEASON 1 – END –

HALO  
SAYA QQT PENULIS GHOST TELLER.

SUDAH LEBIH DARI SETENGAH TAHUN  
SEJAK KOMIK INI DITERBITKAN.  
KOMIK PERTAMA SAYA INI TERLEBIH DULU  
DIPERKENALKAN PADA FANS DI LUAR NEGERI  
DAN BERKAT DUKUNGAN DARI PARA PEMBACA DI LUAR NEGERI,  
KOMIK INI BISA DITERBITKAN DI BERBAGAI NEGARA.



SAYA MEMULAI KOMIK INI DENGAN BERPIKIR  
BAGAIMANA KALAU HANTU-HANTU CERITA  
BERGANTIAN SOAL KESERAMAN MANUSIA.

KARENA INI KOMIK PERTAMA  
CERITANYA TIDAK BISA DITEBAK DAN  
PEMBENTUKAN KARAKTERNYA MASIH KURANG  
DAN INI MENJADI MEDIA BAGI SAYA UNTUK BISA  
MEREFLEKSI DIRI DAN LEBIH BERKEMBANG KE DEPANNYA.

SAYA MERASA TERSANJUNG ATAS DUKUNGAN SEMUANYA.  
TERBITNYA KOMIK INI RASANYA SEPERTI MIMPI.  
SUNGGUH TERIMA KASIH BANYAK.  
SAYA SENDIRI MERASA SEDIKIT SEDIH KARENA  
SEASON 1 INI SELESAI DAN BANYAK PIKIRAN DAN  
PERASAAN YANG TIMBUL DARI SINI.

SEPERTI MUNCULNYA CERITA DI BAGIAN AKHIR  
SAYA BERHARAP INI BUKANLAH AKHIR,  
MELAINKAN SEBUAH PERMULAAN  
DENGAN INI SAYA AKHIRI SEASON 1 DI SINI

SAYA AKAN KEMBALI DENGAN CERITA  
YANG LEBIH SERU DAN MENDALAM.













UNTUK SEMUA YANG MEMBANTU AGAR KOMIK  
INI BISA DILUNCURKAN DI BERBAGAI NEGARA

DAN UNTUK PARA PEMBACA YANG MENDUKUNG KOMIK INI  
SAYA UCAPKAN TERIMA KASIH SEBESAR-BESARNYA.

SAYA TIDAK BISA MENGATAKAN KAPAN PASTINYA  
TAPI SAYA HARAP BISA BERTEMU LAGI DENGAN  
CERITA DAN KARAKTER YANG BARU.



TERIMA KASIH SEKALI LAGI  
ATAS DUKUNGAN KALIAN SEMUA  
UNTUK GHOST TELLER SELAMA INI.

I LOVE YOU GUYS :)



by **QTT**